

\\Hijo de Cain//

Por Luis Alfonso Cifuentes.

El Marron:

En su gloriosa expansión el **Imperio del Rock** sembró las fronteras de crueles campos de batalla. Devastadoras guerras de religión enfrentaban entre si a los **hermanos del Metal**, e impedían que los advenedizos fuesen expulsados de la sagrada tierra del rock. Sin embargo dice la profecía que algún día el verdadero **Hijo de Cain** unirá a las tribus conduciéndolas a la gloria.

Entre las devastadas trincheras de la **tierra de nadie** comienza a extenderse el rumor de que Cain ha regresado. Alguien capaz de desafiar a dios y engañar al demonio, el señor de la guerra que quizás pueda acabar con todo. El puto Jonh Connor del Metal.

Uno de los Abelitas, **Abel el Orco**, busca a su hermano entre los campos de batalla mientras grita a todo el que quiera escucharle. *"-Esto no es así. Esto nunca fue así"*. Lo busca para... bueno lo busca por...

Lo cierto es que no tiene ni puta idea de para que lo busca. Pero el siniestro espíritu que posee el Kalashnikov del que nunca se separa si lo sabe. Quiere convertirse en el manager del nuevo mesías y así traer la felicidad a este loco mundo donde cualquiera se cree capaz de editar un disco. Si el espíritu convence a Cain las tiendas de discos volverán a resurgir, todo el mundo escuchara lo que las productoras elijan para su bien, y las cintas TDK jamas habrán existido.

En los sangrientos cielos eléctricos una figura roja busca también a su padre. **Von Richthofen** se bate en el cielo con todos los rivales honorables que encuentra esperando que su gloria crezca lo bastante como para atraer la atención del único comandante digno de darle ordenes.

La Peña:

Elegir a uno de vosotros para que haga de **Solista** (Director). Puede ser el que mas experiencia tenga en esto del rol, el que mas ganas tenga, el que menos borracho este, o simplemente el que tenga suficientes huevos.

Hacer vuestros **Greñudos** (Protagonistas) como os pete, pero intentar que no desentonen. Recordar que *La Peña* puede abuchearlos si no molan.

Buscar una **Arquetipo** que encaje: *Montaburras (motero) errante*, *Maciz@ en cuero ajustado*, *Enorme (gordo) e irritable batería*, *Bajista mas alla del tiempo...*

Si alguien sugiere *Inmortal atormentado*, *Sabio Elfo*, *Enano gruñón* o alguna mariconada similar lo mandáis a otra habitación a escuchar los 40 principales y que deje de dar por culo.

El Ruido:

La discografía de Barón Rojo. Entera y sin anestesia. Si no sabes quien es Barón Rojo vete a jugar al D&D con las niñas. Y si no te mola hecha una mano en el parvulario que los niños no paran de hacerse daño con el Runequest.

La tierra de nadie:

Solista usa esto como te pete:

-Si no metes al menos una critica social por escena es automáticamente abuchead.

Haz que el poder sea corrupto y desalmado, la sociedad injusta y egoísta, los héroes solo apariencias...

Cño mira a tu al redor y se tan explicito como te atrevas.

-Todos los *cultos del Metal* defienden poseer el *Verdadero Sonido*.

Pregúntale a los Greñudos si son hardcoretas, progresivos, speders, siniestros... Y después enfrentalos con secundarios de otras *sectas*. Déjales que se lo curren con argumentos o a ostias y ofréceles la oportunidad de conseguir valiosos aliados. O de machacar las cabezas de algunos indignos herejes.

-Los campos de batalla solo solo se sustituyen por ciudades devastadas donde la muerte inminente sirve de excusa para cualquier depravación.

En cuanto se cansen de esquivar obuses y atravesar trincheras muestrales lo cruel que es la guerra con los civiles. Dales caña, haz que se sientan mal, que alguien les ofrezca sexo a cambio de comida pero que no la acepte como un regalo.

-Una cuadrilla de Emos a oído hablar de Cain y han venido a ver si es el suyo.

Deja que los Greñudos les hundan la cabeza o les intenten explicar su error. Pero que no puedan hacerles cambiar de idea, aprovecha para mostrar lo absurdo del fanatismo.

-Debe haber al menos un combate aéreo entre biplanos.

O resérvalo para el clímax si crees que va a molar mas. También puedes convertirlo en un asunto de honor.

-Unos *Krauts* obligan a todo el encuentran a lanzarse contra nidos de ametralladoras para rescatar a un grupo de trasgos banqueros.

Si necesitas que te explique esto no debieras estar haciendo de Solista.

-Si acaba la partida sin que estalle al menos una bomba bomba atómica sois unas nenas.

El Climax:

Solista mezcla esto como te pete para lograr un final realmente memorable:

-Cain os espera en un B29 al que solo podéis llegar tras combatir desde vuestros biplanos.

-Uno de vosotros, o Von Richthofen, o la otra personalidad de Abel el Orco, es Cain.

-A Cain, o a el puto Kalasnikov, se le cruza el cable y quiere tirar una Bomba H sobre la tierra de nadie.

-A Cain se le hinchan las pelotas y desafía al Anticristo y a Dios en combate singular.

-Cain resulta todavía ser un crío y tenéis que viajar al pasado, protegerle y adiestrarle para cuando llegue el momento.

-Uno de vosotros es un jodido T100 que tiene que matar / proteger a Cain.