

LEGOLAN

por Jose David, Ryback

HISTORIA

Hace mucho tiempo, todo era diversión y prosperidad en la Tierra de LEGO. Todos sus habitantes eran pacíficos, la tierra era luminosa, y los Maestros Constructores creaban toda clase de máquinas y diversiones usando su imaginación y piezas de LEGO.

Pero eso cambió el día en el que HAL, la computadora que controlaba el tráfico en Lego-City, enloqueció. Las fábricas dejaron de producir piezas de juguetes LEGO para crear en su lugar robots siniestros, monstruos deformes, y cubos flotantes malignos con tentáculos.

LEGO-City fue la primera en caer, luego cayeron los demás reinos: el Reino de Dragones y Mazmorras, el Reino Pirata, el Reino del Salvaje Oeste, incluso el Reino Espacial fue controlado por HAL. La mayoría de los maestros constructores fueron hechos prisioneros, y al resto de ciudadanos se les implantó un chip en la frente, que les hacía pensar que todo estaba bien.

Solo el Reino de los Helados y Unicornios se salvó, y en él se refugiaron los pocos Maestros supervivientes, que ahora se han convertido en la única esperanza de la Tierra de LEGO.

LOS PROTAGONISTAS

Vosotros jugareis como uno de los Maestros Constructores que han escapado del control de HAL, y luchan por lograr la libertad en la Tierra de LEGO. La Tierra de LEGO es un mundo fabuloso y mágico donde todo está construido por piezas de Lego, y donde sus ciudadanos son figuritas de LEGO. ¡Y hay figuritas de todos los personajes del cine y los cómics!

Los Maestros son ciudadanos de LEGO expertos en artes marciales y en la creación de artefactos usando las piezas sueltas que componen todos los objetos y territorios de la Tierra de LEGO. Un Maestro Constructor puede luchar contra un montón de robots malignos a la vez, o coger un trozo de un coche, o de edificio, y construir en unos instantes una nave espacial con ellos. Sin embargo, todos los Maestros tienen dos limitaciones:

- Todo Maestro tiene un estilo concreto para crear cosas. Así, por ejemplo, Batman, que es aficionado a los trastos mecánicos, y es un héroe oscuro, será mejor creando vehículos de color negro, y armas arrojadizas de aspecto siniestro, que creando dragones de colores, o escaleras de arcoíris.

- Las piezas que uses para crear algo han de estar relacionadas. Por ejemplo, puedes crear un helicóptero usando piezas de un coche, pero no usando piezas de una roca. Cuanto más diferencias existan entre piezas, más difícil será crear algo.

LA AVENTURA

Primera parte: Chip, un perro de Lego-City, os avisa que un camión de aspecto extraño, custodiado por un montón de robots, ha salido de una fábrica de HAL. Los protagonistas tendrán que interceptar el camión para ver qué lleva. El camión está custodiado por un convoy de coches patrulla. Si dan la alarma, un puñado de lego-helicópteros aparecerán. Dentro del camión hay un mega-pulpo robot y un enorme maletín con la lente de una lupa gigante.

Segunda parte: Chip os comenta que, una vez, Willy, el pistolero borracho, le dijo algo sobre que había visto, en alguna parte, una lupa gigante parecida. Los protagonistas tendrán que ir al reino del Salvaje Oeste a preguntarle. El problema, es que todas las salidas de Lego-City están custodiadas por un montón de robots malignos, torres con cañones y cubos voladores con tentáculos.

Tercera parte: El pueblo del Salvaje Oeste está vigilada por un montón de robots disfrazados de pistoleros. Willy es conocido por todos los del pueblo, pero resulta que

actualmente está en el norte, secuestrado por unos forajidos que querían robarle su oro. Los forajidos están en una cabaña, haciéndole cosquillas a Willy para que hable y, como tienen un tiranosaurio de mascota, nadie se atreve a ir a ayudarlo. Cuando liberen a Willy, este dirá que un primo suyo, que trabaja en la estación espacial, le enseñó una foto de la lupa, y que le dijo que si alguien uniese muchas lentes, podría crear un telescopio para ver cualquier cosa. ¡Con ellas HAL encontrará el Reino de los Helados y Unicornios!

Cuarta parte: Para ir al Reino del Espacio los protagonistas tienen que construir una nave espacial con piezas de LEGO. Si fallan su tirada, tendrán que robársela a los robots malvados de HAL. Por el camino, aparecerán patrullas de cubos flotantes con tentáculos, y tendrán que sortear un campo de asteroides. También hay una hamburguesería espacial, por si quieren reparar la nave, o preguntar algo. Y un obrero, con su nave averiada, que quiere ir a la estación espacial.

Quinta parte: La estación espacial está muy vigilada por torretas con cañones, cubos flotantes, y patrullas de naves espaciales. Continuamente están entrando trabajadores y, de vez en cuando, un chorro de agua es expulsado al vacío por las bocas de las alcantarillas. Una vez dentro, los protagonistas deberán de orientarse por el laberinto de pasillos hasta encontrar el telescopio.

Sexta parte: La sala del telescopio está custodiada por robots ninjas y cangrejos mecánicos. Al otro extremo de la habitación, custodiado por muchos robots gigantes, hay una especie de computadora con brazos mecánicos. Los robots gigantes custodian al Computador Controlador de la estación espacial, y no atacarán a los protagonistas a menos que se acerquen mucho. Si logran destruir al computador, todos los robots de la estación quedarán desactivados. Si destruyen solo el telescopio, la misión habrá tenido éxito, pero deberán de huir porque no dejarán de venir refuerzos.