



# YOKOHAMA, 1865





# Yokohama, 1865

Un escenario de funyskywalker para

# FIASCO



Para descargar más escenarios de Fiasco, visita [www.edgeent.com](http://www.edgeent.com)

# CRÉDITOS

Escrito por: Alla Hoffman

Traducido por: Francisco J. Blanca Fernández (+FranciscoBlanca)

## LA SITUACIÓN

### TIEMPOS DE CAMBIO

Japón, alrededores del 1865. Tras siglos de aislamiento, Japón tiene no menos de cinco potencias extranjeras golpeando a sus puertas, exigiendo comercio libre, y con una amistosa alianza de países con cañones muy grandes. Toda la sociedad se está poniendo del revés, los samurai son despreciados, la economía se está convirtiendo en una ruina, y parece que una guerra civil se está gestando.

Pero estos no son tus problemas ahora mismo. Yokohama es una ciudad abierta, uno de los pocos sitios en el país donde se permite residir a los extranjeros, y los dólares de plata mejicanos fluyen. La prostitución es legal, la vida tiene poco valor, y el opio y el sake corren por doquier. Mientras estés en el lado correcto cuando a la noche se cierran las puertas, todo irá bien.

## PELIS PARA AMBIENTARSE

Samurai Champloo, Fallen Angels, Sukiyaki Western Django

## CONSEJOS

Intentad montar algo que clame por final trágico, es propio de la literatura y el cine japonés.

# RELACIONES...

## 1 FAMILIA

- Tu padre, aunque él no lo admita
- Medio hermanos, para disgusto de todos
- Primos con carta de presentación
- Esposos en secreto
- Apostador y su hermana, vendida para pagar tus déudas
- Hermanos juramentados

## 2 TRABAJO

- Siervos en la gran casa de un comerciante
- Turista e intérprete
- Samurai y daimyo
- Marineros británicos
- Artista de Ukiyo-e y tratante de arte
- Portador de rickshaw y pasajero corriente

## 3 TRANSGRESIÓN

- Prostituto, y cliente occidental
- Dos aventureros, decididos a abandonar la ciudad ilegalmente
- Un mercader que trata con te tóxico, y su contable
- Adicto al opio, y su contacto chino
- Dos determinados enemigos del shogunato
- Mezquino líder de banda de bakuto (jugadores itinerantes) y su lanzador de dados

## 4 ROMANCE

- • Una 'esposa japonesa' barata, y su hombre
- ◦ Prostitutas del mismo burdel
- ◐ Amores prohibidos
- ◑ Os conocisteis en una 'casa de te'
- ◒ Marineros, los viajes son largos...
- ◓ Una joven pareja europea en su luna de miel

## 5 ALIANZAS

- • Fieles siervos del Bakufu (gobierno del shogunato)
- ◦ Socios, buscándose la vida
- ◐ Compañeros de trinchera
- ◑ Aliados pero recelando, contra un enemigo común
- ◒ Conspiradores atrapados en el mismo barco por las circunstancias
- ◓ No hay demasiados escoceses en Yokohama...

## 6 VENDETTA

- • Samurai, y el soldado que lo humilló en público
- ◦ Mercader, y el que le robó
- ◐ En bandos opuestos en la última guerra
- ◑ Tu, y la persona por la que te abandonó
- ◒ Antiguo siervo ruso, y su antiguo amo de la nobleza
- ◓ Participantes en una venganza familiar

## ...JAPÓN, TRAS SIGLOS DE AISLAMIENTO

# NECESIDADES...

## 1 LLEGAR A SER RICO

- ☐ ...y volver a la civilización
- ☐ ...y nunca volver a pasar hambre
- ☐ ...lo suficiente para volver a comprarlo/la
- ☐ ...por cualquier medio necesario
- ☐ ...lo bastante para abandonar mi ocupación
- ☐ ...y restregárselo en la cara

## 2 TOMAR EL PODER

- ☐ ...de esos degenerados líderes de esta ciudad
- ☐ ...por la fuerza
- ☐ ...de ellos mismos, por su propia seguridad
- ☐ ...de nuevo de las manos de esos sucios extranjeros
- ☐ ...y devolvérselo al pueblo
- ☐ ...para que no me vuelvan a herir de nuevo

## 3 HUNDIRSE

- ☐ ...en el pecado
- ☐ ...en la bebida
- ☐ ...en prostitutas
- ☐ ...en la culpa
- ☐ ...en la violencia
- ☐ ...en el barro

## 4 REFORMAR

- ☐ ...a mi mismo y recuperar mi honor
- ☐ ...a este gobierno inútil
- ☐ ...a estos pobres y degenerados infieles
- ☐ ...a tu antigua orden
- ☐ ...lo suficiente para poder escapar
- ☐ ...el ejército

## 5 ENCONTRAR

- ☐ ...quién fue el culpable de sus muertes
- ☐ ...dónde está ese tesoro
- ☐ ...un buen sitio dónde esconderse hasta que todo pase
- ☐ ...a ese inútil borracho
- ☐ ...que se oculta en ese compartimento secreto
- ☐ ...la paz

## 6 ENGAÑAR

- ☐ ...a tus superiores, para dejarte escapar de esto
- ☐ ...a ella para que se una a ti
- ☐ ...a ti mismo, aunque sea solo un rato
- ☐ ...a esos
- ☐ ...a los agentes de aduanas
- ☐ ...a todos los que pueda

**...JAPÓN, TRAS SIGLOS DE AISLAMIENTO**

# LOCALIZACIONES...

## 1 EL BARRIO JAPONÉS

- ◻ El Loto Amarillo, casa de apuestas Bakuto
- ◻◻ Emporio de Sourvenirs de Hakiro
- ◻◻ La casa de té de Ishi, con sus hermosas sirvientas
- ◻◻ Los Acantilados, los fuertemente guardados puentes en las afueras
- ◻◻ Un templo shintō, repleto de plegarias escritas
- ◻◻ El edificio de administración del Bakufu

## 2 GANKIRO

- ◻ El burdel para extranjeros
- ◻◻ Las jaulas de bambú dónde se sientan las geishas
- ◻◻ La habitación trasera de la casa de Hiroko, con doble apanelamiento
- ◻◻ La avenida de los pétalos de cereza, con sus bancos de piedra
- ◻◻ Una pasarela de madera enormemente larga, única salida y entrada
- ◻◻ La sala de espectáculos de Satsu

## 3 EL BARRIO DE LOS EXTRANJEROS

- ◻ El barrio británico, grande, rico y bien defendido
- ◻◻ El barrio chino, el mayor de la ciudad
- ◻◻ El barrio francés, pequeño y fuera de lugar
- ◻◻ El barrio ruso, no particularmente popular
- ◻◻ El barrio holandés, los más antiguos en Japón
- ◻◻ El barrio americano, ruidoso y bullicioso



## 4 EL PUERTO

- • Los muelles
- ◦ La casa de comercio de Mister Harrington y Fisk
- ◦ La taberna Hope & Anchor
- ◐ La casa de aduanas
- ◐ La fragata estadounidense Shenandoah
- ◑ Almacén de exportación de artesanía japonesa

## 5 LOS PANTANOS

- • Campamento de soldados
- ◦ Campos de arroz
- ◦ Casa de un granjero
- ◐ Choza medio quemada
- ◐ La carretera a Edo
- ◑ Un retorcido pino con buena vista sobre la ciudad

## 6 SITIOS IMPORTANTES DEL BARRIO EXTRANJERO

- • La casa de te de Qing, en Main Street
- ◦ El edificio de la Delegación Británica
- ◦ La Zona Alta, hogar de extranjeros ricos rodeado por un foso y empalizadas
- ◐ El Club de Yate, exclusiva membresía
- ◐ El fumadero de opio de Long Fen, en el Barrio Chino
- ◑ Blood Town, en medio de la ciudad, dónde ocurren todas las peleas y tumultos

## ...JAPÓN, TRAS SIGLOS DE AISLAMIENTO

# OBJETOS...

## 1 DESAGRADABLES

- Una serie de grabados pornográficos ukiyo-e
- Varias bolas de opio chino
- Un dedo cortado de un diplomático americano
- Recibo de la venta de la virginidad de una aprendiz de geisha
- Unos dados cargados
- Un tatuaje koi de peculiar belleza, en un trozo de piel humana

## 2 ARMAS

- Una katana para turistas
- Un cormorán amaestrado
- Rifle con bayoneta
- Revolver Colt del ejército americano, con dos balas
- Un jarrón chino sorprendentemente pesado
- Fuegos artificiales de muchos y brillantes colores

## 3 SENTIMENTAL

- La fotografía de una mujer, en un camafeo de plata
- La sandalia de un niño
- Cachorro de shikoku de ojos bizcos
- Caja medio vacía de pintalabios para geishas
- Una carta arrugada de casa
- Obi (cinturón) de brocado, de una mujer ahora casada

## 4 VALIOSO

- ☐ Katana con incrustaciones, entregada a un daimyo por el emperador hace siglos
- ☐ Salvoconducto que permite a un extranjero viajar al interior de Japón
- ☐ Gusanos de seda de una rara variedad, sacados de contrabando de una granja
- ☐ Escultura de la dinastía Tang, inusualmente grotesca
- ☐ Barco de guerra confederado, enviado desde America, que nadie sabe usar
- ☐ Copia de una llave de la habitación reservada del almacén de cierto mercader

## 5 INFORMACIÓN

- ☐ Lista de clientes del burdel de Gankiro, con las horas que pagaron
- ☐ Libro de notas del embajador americano Townsend Harris
- ☐ Diario de un soldado ruso
- ☐ Carta al emperador, de un remitente inusual
- ☐ Libro de contabilidad de un mercader chino
- ☐ Informes de un médico, antes de que el puerto se abriera a los extranjeros

## 6 TRANSPORTE

- ☐ Caballo japonés con demasiado carácter
- ☐ Junco, esbelto y rápido
- ☐ Rickshaw, empujado por un alegre hombre cubierto de tatuajes
- ☐ Palanquín, profusamente adornado
- ☐ Un bote con alguna fisura en el fondo
- ☐ Un par de cómodas geta (sandalias de madera)

## ...JAPÓN, TRAS SIGLOS DE AISLAMIENTO

# PREPARACIÓN INSTANTÁNEA PARA YOKOHAMA, 1865

## RELACIONES

**Para tres jugadores...**

- \* Transgresión: Mezquino líder de banda de bakuto (jugadores itinerantes) y su lanzador de dados
- \* Romance: Os conocisteis en una 'casa de te'
- \* Alianzas: No hay demasiados escoceses en Yokohama...

**Para cuatro jugadores, añadid...**

- \* Trabajo: Marineros británicos

**Para cinco jugadores, añadid...**

- \* Familia: Apostador y su hermana, vendida para pagar tus deudas

## NECESIDADES

**Para tres jugadores...**

- \* Tomar el poder: de ellos mismos, por su propia seguridad

**Para cuatro o cinco jugadores, añadid...**

- \* Encontrar: un buen sitio dónde esconderse hasta que todo pase

## LOCALIZACIONES

**Para tres, cuatro o cinco jugadores...**

- \* Los Pantanos: Choza medio quemada

## OBJETOS

**Para tres o cuatro jugadores...**

- \* Desagradables: Un tatuaje koi de peculiar belleza, en un trozo de piel humana

**Para cinco jugadores, añadid...**

- \* Valioso: Gusanos de seda de una rara variedad, sacados de contrabando de una granja