

La noche de los vivos palmantes.

Esquema de aventura para "Gañanes".

Por el poderoso Crom (<http://lascosasdecrom.blogspot.com/>)



Es bien sabio que tó pueblo que se aprecie hay un mozo que no encaja con ló otros, es un rarito que he objeto de burla pó piarte de la mozada debió a sus hábitos estraños y poco gañanescos: quizá sea un flojo incapás de levantar una arreada de papas o un friski de esos con daos raros. Esta é una jistoria de lo que piasa cuando uno de ettos raritos se enrabieta y tiene casualmente un manucrito con inútiles conosimientos de tiempos inmemoriables, de cuando los romanos vivían en las cuevas del cerro o incluso antes.

Kosas previas: a ver Pregonero, esto é importantantísimo, tiene que endejar claro que en el pueblo hay movidas por las fosas de la Guerra Sivi, lo mismo que en esa aldea de cabronidos con patas de cabra que é el pueblo dealao (cada una es de un bando distinto ¿estamos?). Tampoco estaría de má que hubiesen enterramientos medievalos u romano en las sercanias del pueblo (uno de los pocos atrastivos de la zona y que atrae a los modelnos de siudá como la mierda a las mojcás).

Asto 1: la fiesta.

Este año erl alcalde se ha rascao la bolsada y ha montando unas fiestas de órdago para encabronamiento de la oposición (dicen que hay crisis, zarandajas, eso er en la siudá); monta unas cuantas actividades gañanas que encajen con el pueblo del reparto y tal (que sé io: la golpiza, carrea en gorrino, lansamiento de azada), en toas ellas partizipará el rarito derl pueblo, dale el nombre que te dé la fruta gana que pa algo eres el Pregonero ¡flojo urbanita! (*aquí se le dará el mote del Letritas*)

Sea como sea hazle quedá siempre como un flojo y un mielda incapá de quedar bien en las pruebas para enrisotada de la juventú, su incapasidad de hacer nada bien se traduce desde hace tiempo en

inutilidad para llevarse a una moza a la era...Con las risotás algo se rompe dentro de Letritas se que va corriendo a su casa donde guarda un libro mohoso ejcrito por un moruno llamado Abdulia Jarl Perez o algo asín: el Muertonomicón. Hase tiempo que encontrolo entre las cosas de su difusto abuelo junto con una llave de plata y el ejqueleto de una gallina ártica gigante. Cosas raras, hoygan.

Asto 2: la parranda de los muertos.

Mientras en el pueblo la gente bebe, baila y se enrestriega tras las actividades kulturales el Letritas irá a las fosas de la guerra y leerá un embrujo de resurreción; se levantarán 50 soldaos con uniformes andrajosos que obedecerán sus ordenes verbales (como son algo duro de oidos irá ladrando su fruttación sersuas con un megafonos). Los condusirá hacia el pueblo y ordenará a su ejersito que devore a toa la poblasión. Aquí pues meter momentos de survaivaljorror e intercalaslos con escenas donde sea vea las desiciones que endetoman los pueblerinos ante la amenaza muriente. Algunos ejemplos, pero cúrrate los tuyos ¿eh?¡vagomierda!

Uan-Los yayos atrincheraos en el bar del pueblo armaos con escopetas; mientras unos disparan a las hordas putridas otros juegan a las cartas por turnos, de ese modo mantienen la lozanía.

Chu-El alcalde y el jefe de la oposición discutiendo sobre que la culpa de esto la tiene uno por gastá el dinero del pueblo de forma tonta en vez de invertir en la memorias histérica u el otro por su falta de compromiso con el pueblo. Se los podrían comer lor muertos, que sé yo.

Tris-La pareja de Guardias Siviles dándole de jostias a un sombie hasta que confiese.

For-Un grupo de mosos afrontando a los putridos caníbales...pero nunca han visto una peli de zombies y creen que aflojar la pelotá a base de patadazas funciona; se los comerán.

El caso es que en un momento verán a Letritas comandando a los exfoseros y ladrando sobre su frustasión, en el fondo solo ers un pito locos. Ha dejao el libro en su casa.

Asto 3: el épiquisisisisimo finá.

Los personajes pueden resolver el asunto de varias formas, aquí solo se dirán algunas:

- a) Darle de jostias al friski ese negromantico pa que devuelva a los muertos a su sitio.
- be) Robar el libro y emplear el ritual para resucitar a los soldaos de la fosa del pueblo dealao y usarlos pá combatir el fuego con el fuego. Podrían intentenarlo con los romanos/medievaes claro.
- se) Converser a la golfa del pueblo de que desvirge al mamón del Letritas de una vé y le quite la tontá a base de pelví en la era. Ju nou.

Sea cosa como sea algo se les ocurrirá.

El ritual: como sé que a los señoritingos como tú os gusta hasta que os saquen la picha cuando vá a mear aquí te dejo los requisitos del ritual que devuelve la carne a los huesos y los convierte en sombies a las jordenes del brujo/friski mágico.

-Sangre de vírgen (el Letritas ha usao la de un tampón de su hermana de 13 años aunque la suya misma hubiese valío).

-Sacrifisio de un animal (una gallina valdrá).

-Un círculo mágico de piedras milenarias (de eso andamos sobraos con el ersodo rurá).

-Resitar sin ningún fallo las siguientes palabras: wa'rga fhatagn orgo'ko ri`t na'ana tekeli'ili. Toda una hasaña pa los gañanes.

¡Eso er tó!