

*El caso de La verbena de San Juan*

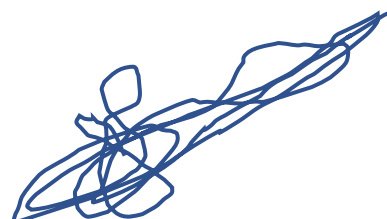
*(Una partida de PDM, escrita por el Detective Papaya)*

**Villalejana, 17 de junio de 2017**

A la atención de la detective Tiramisú y a los demás agentes de la **Agencia de Detectives de Monstruos**:

*Estamos encantados de invitarles a nuestra pequeña verbena de San Juan, que celebraremos el 23 de junio de 2017, en la plaza de la Fuente de la villa. Traed vuestras mejores galas, pues pasaremos una gran noche con comida, bebida y los mejores fuegos artificiales de todo el planeta, cortesía del maestro Rayosytruenos.*

*Un cordial saludo,*

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long, sweeping stroke extending to the right.

**Don Nicolás Fierabrás**

**Presidente del Centro Cívico Barrio Alto de Villalejana**

La alegría en la cara de la jefa de la **Agencia de Detectives de Monstruos**, la detective *Tiramisú*, sonreía tras su escritorio, con la carta entre las manos:

- Buenas noticias, detective *Papaya*. ¡Por fin una notificación que no es para resolver un caso!
- ¡Enhorabuena, detective *Tiramisú*! Pero... nosotros estamos aquí para resolver casos. ¿Qué dice la carta?
- Pues nos han invitado a una fiesta. Tú y tus cadetes os apuntáis, ¿no?

...

Es verano y hace calor. El 23 de junio es la verbena de San Juan y en *Villalejana* se celebran hogueras en las grandes plazas. En la *plaza de la Fuente*, ya estaba todo preparado para iniciar los festejos, pero el ambiente que encontraron el detective *Papaya* y sus detectives novatos era diferente al que se espera para una fiesta. Caras largas, corrillos de gente hablando entre susurros y los niños aburridos, mirando al cielo. Y junto a todo esto, un silencio inmenso, sepulcral. ¿Qué estaba sucediendo?

## SUCESOS

Durante la celebración de la verbena de San Juan, nuestros pequeños detectives han detectado qué algo extraño estaba alterando los ánimos a los asistentes a la verbena. En la noche más corta del año, el ruido de petardos y tracas había dado lugar a un silencio sepulcral. Este silencio hace sospechar que algo falla en la plaza de la Fuente de *Villalejana*.

## MISIÓN

Investigar los motivos por los que parece que la verbena de San Juan en el *Barrio Alto* de *Villalejana* está siendo la más aburrida y silenciosa de los últimos años.

## PISTAS

- Plaza mayor

- (**Zona de mesas**) Un señor mayor que está comiendo un pedazo de coca de San Juan. **(Mod. +1/[👁️])** (*“Antiguamente, escondíamos las alfombras y los felpudos la noche de la verbena, pues al Monstruo que se esconde en el Centro Cívico, no le gustan”. Os afirma que, el señor Fierabrás está preocupado pues ha perdido algo importante para esta noche*).

- (**Hoguera**) Un objeto de plástico chamuscado junto a la hoguera. **(Mod. +2/[👁️])** (*Parece una vieja cinta de casete, con pequeñas marcas de garras*).

- (**Escenario**) Se oyen ruidos y tos bajo la estructura del escenario. **Susto. [Rompecabezas. Un gamusino chamuscado al tirar un cohete con la mano. Tras quitarle el hollín, les dice que el monstruo que reside en el Centro Cívico tiene las orejas muy grandes]**.

- Centro cívico

- (**Acceso**) No hay luz. **Susto.**

- (**Pasillo**) Un montón de plástico arrugado asoma en una de las papeleras, llena de mordiscos y agujeros. **(Mod. +2/[👁️])** (*La bolsa tiene escrita la palabra: **silbato**. Está vacía. No hay ni un silbato en las cercanías*).

- (**Teatro**) Un montón de ropa arrugada. **(Mod. +2/[👁️])** (*Las zapatillas del disfraz de cazador están destrozadas a mordiscos*).

- (**Escenario del teatro**) Algo brilla en la oscuridad, bajo la luz de la linterna. **[Código secreto. Una llave con una etiqueta codificada. La palabra codificada es: **DIRECCIÓN**]**.

- (**Dirección**) El teléfono está mal colgado. **(Mod. +1/[👁️])** (*Alguien ha usado el teléfono y no lo ha dejado bien colgado. Parece que se han ido con mucha prisa*).

- *(Dirección)* Se oyen ruidos desde el archivador. **Susto.**
- *(Archivador)* **[Rompecabezas.** Un gamusino escondido en el interior del cajón. Les explica que se escondió al aparecer el monstruo. Dice que está muy desanimado y que se esconde en el fondo del Centro Cívico. Señala hacia la zona izquierda del edificio].
- *(Aseos)* Un grifo que gotea sin parar. **(Mod. +2/[👁️])** *(Hay pequeñas marcas de garras en la llave del grifo. Al cerrarla, se oye un quejido que proviene del almacén).*
- *(Almacén-Caja sospechosa)* Una caja se mueve. **Susto.** Al abrir la caja, veis al monstruo de los Ruidos Raros totalmente desanimado. Afirma que el señor Fierabrás no encuentra los cohetes y las tracas para la verbena. **Miedo base: 7.** Si no hacéis mucho ruido, seguirá tranquilo mientras investigáis el resto del almacén. Os dice que él sabe dónde están los fuegos artificiales y os señala el suelo.
- *(Almacén)* El suelo está cubierto de polvo. **(Mod. 0/[👁️])** **[Enredos.** Las huellas que se marcan en el polvo os conducen hasta la parte de atrás del escenario del teatro del Centro Cívico].
- *(Escenario del teatro)* Un gran bulto tras el telón. **(Mod. 0/[👁️])** Son las cajas de la pirotecnia que se habían extraviado. El monstruo de los Ruidos Raros se vuelve loco de alegría. **Miedo base: 9.** Si no lo atrapáis a la primera, se escapará con la pirotecnia hacia la hoguera y eso resultará peligroso. **Miedo base: 13.**

### MONSTRUO:

- El monstruo de los Ruidos Raros.

### EPÍLOGO:

El *monstruo de los Ruidos Raros* ha residido siempre dentro del *Centro Cívico*, pues adora las actividades musicales que se hacen en el centro. No soporta que silencien los ruidos con alfombras, moquetas y felpudos. Por eso aprovecha las verbenas y fiestas populares para robar y quitarles todo aquello que amortigua el ruido. El viejo señor *Fierabrás*, se despistó y olvidó dónde había colocado los fuegos artificiales para la verbena. El pobre monstruo ha intentado decirle dónde se encontraban, pero al no darse cuenta de su presencia, lo ha dejado encerrado en el almacén. Será llevado a la **Agencia** para convertirlo en un ayudante de la agencia, junto con los otros *monstruos de los Ruidos Raros* de la **Agencia**.