

# el misterio de lo oculto

## LA LLAMADA DE CTHULHU



ventura para la Llamada CTHULHU de 2 a 4 personajes, de los cuales uno de ellos (parapsicólogo) será el personaje más relevante en dicha aventura.

### NOTAS PARA EL DJ

El personaje parapsicólogo conoció a Madeleine en sus años de Universidad y estuvieron a punto de casarse pero ella al final le dejó en el altar, nunca volvió a saber nada de ella excepto por una carta que le llegó diciendo que aún eran jóvenes y tenían una vida por delante.

El ahora "Parapsicólogo" especializado en hipnosis\* (ver al final). También es conocido por su implicación en fenómenos un tanto atípicos; los otros personajes deben de estar conectados con el parapsicólogo, al que podemos llamar Andrew.

### CAPITULO I- El telegrama

Los personajes estarán tomando un café o un té (o lo que sea) en casa de Andrew, cuando llaman al timbre; es un telegrama dirigido a Andrew de una tal Madeleine Damboury, pidiendo urgentemente su visita a Salisbury por un asunto un tanto misterioso.

### CAPITULO II- La visita

A su llegada a la casa, les abrirá una bella mujer, pelo rubio y ondulado, ojos castaños, mide cerca de 1'70 y aparenta cerca de los 25 años. Reconocerá de inmediato a Andrew, les manda-

rá pasar, les preparará un té (depende a la hora que lleguen), después de unos minutos, ella se sienta y empieza a relatar lo que le ha sucedido.

*"Os parecerá de locos y a lo mejor pensaréis que lo estoy, te he llamado porque sé que tú de éste tema sabes bastante, según la prensa. El otro día hace cerca de tres semanas, tuve un sueño, soñaba que estaba en una blanca vereda, en medio de un campo verde, me dirigía hacia el azul de las sierras, hacia los montes azules de una montaña serena, de repente sentí una mano en la mía, una mano apaciguadora, intenté ver quien me cogía la mano pero no había nadie, sólo la sentía, escuché una voz masculina en mi oído como una campana virgen de un alba de primavera, no entendía lo que decía no lo podía comprender. Al momento, el cielo se volvió oscuro ya no sentía la mano ni escuchaba la voz. Este sueño lo tengo desde hace varios días y no logro saber porqué no me acuerdo de más. Hace dos noches tuve otro sueño caminaba y caminaba por el bosque y de repente me encontraba una cueva en mitad de la espesura; entonces caía un rayo y me despertaba. Ayer paseando con Henry..."*

En ese momento llaman al timbre y Madeleine va a abrir, al momento viene con un hombre, aparenta más de 30 años, va bien vestido y tiene aires de grandeza.

*"Este es Henry, mi prometido"*(T.Descubrir-

*paseando con Henry por el parque me encontré con la misma cueva que había visto en los sueños, me asusté tanto que me desmayé, cuando volví en sí, estaba en casa, tengo miedo Andrew y supuse que tú podrías ayudarme, lo que más me asusta de todo esto y por eso digo que me estoy volviendo loca, tengo el presentimiento que alguien está jugando con mi mente, alguien me ha arrancado cosas del cerebro y de mi mente, por favor ayúdame."*

Madeleine les dará unas habitaciones, para que puedan descansar (T.Descubrir Henry no está muy satisfecho por el ofrecimiento de Madeleine.)

### CAPITULO III-LA HIPNOSIS

Lo normal que Andrew la pregunte si la deja que la hipnotice. Después que la hipnotice relatará lo que ve.

*"Veo la boca de una cueva, entro, quiero pararme pero mis pies no me obedecen, alguien, una fuerza maléfica me empuja, estoy dentro, todo está oscuro, no veo pero sigo caminando, veo una luz, casi puedo tocarla, la miro y me quedo perpleja es maravillosa tiene un destello de miles de colores, que la raza humana aún desconoce, siento que esa luz tiene vida propia, que siente, que sufre, pero ahora destella tranquilidad, siento como me envuelve con su aura, me arroja y me abraza sus rayos tocan todas las partes de mi cuerpo y se introducen en él es una sen-*

*sación tranquilizadora, ya no veo el túnel oscuro, sé que todavía sigo en él, pero me quedo perpleja ante lo que veo, quiero llorar y gritar pero esa luz no me deja, me seca las lágrimas y ahoga mi grito con sus rayos estoy completamente paralizada, ninguna parte de mí puede moverse, siento como uno de sus rayos perfora mi cabeza hasta llegar al cerebro, siento el rayo en mi cerebro, está leyendo todos mis pensamientos, no me ha dolido cuando perforó el rayo en mi cabeza, fue al contrario, parecía que me hacía caricias mientras se internaba en mi cerebro, abarca toda mi vista la luz, intento mirar que hay dentro de esa luz. Esa luz se fija en mí, lo noto, empieza a hacerme preguntas, yo no digo nada, pero son mis pensamientos los que contestan, no habla conmigo habla con mi cerebro me dice que la siga yo no quiero, pero la estoy siguiendo, siento otra presencia detrás de mí pero no logro ver nada, voy siguiendo la luz, al final se ve algo parece que el túnel se acaba, da a una amplia sala, allí hay unos seres muy extraños, se parecen a un mono pero no lo son, parecen insectos pero no llegan a serlo, la piel les cuelga de los huesos, voy hacia ellos, pero yo no quiero..."*

En ese momento empieza a gritar, diciendo que no quiere ir. Después de salir de trance, está agotada, ahora los personajes elegirán.

#### CAPITULO IV- VIAJE A LAS TIERRAS DE LOS SUEÑOS

Los Pjs a lo mejor se les ocurre dormir para ir a las

tierras de los sueños, para ver si pueden descubrir algo.(Nota: es necesario tener el manual de las tierras de los sueños).

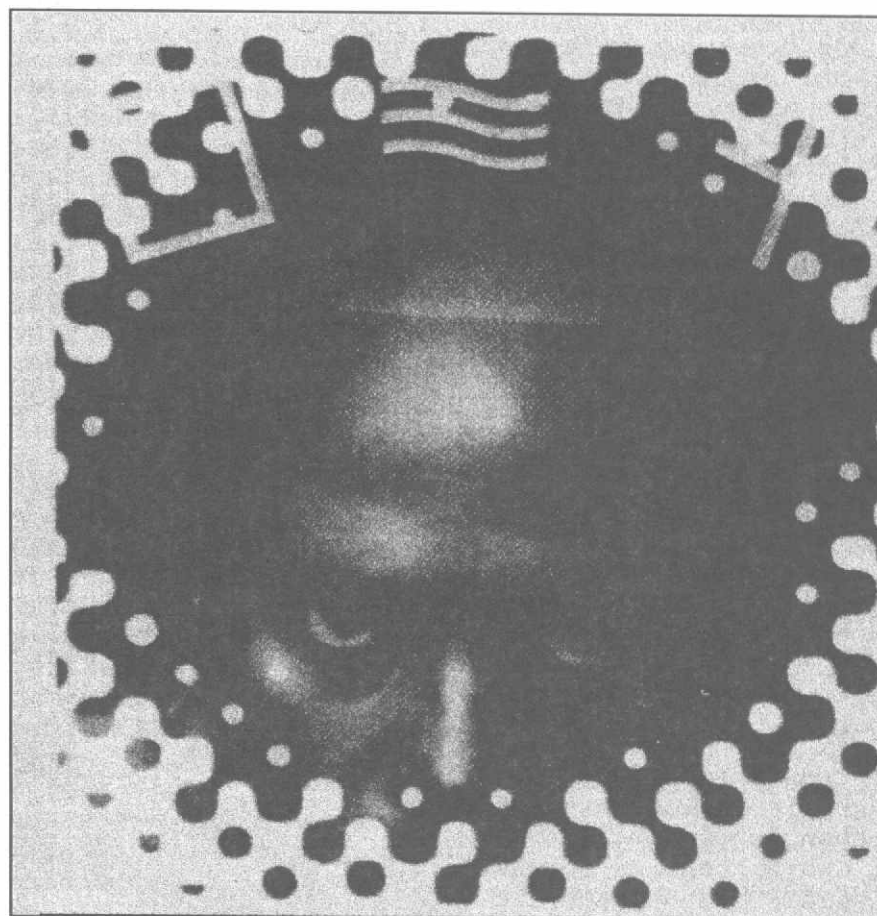
El monte de los sueños de Madeleine se llama Hatheg-klá. A medio camino dirección al monte se hallaran con una casita de madera, de la chimenea sale un hilillo de humo, pero dentro todo parece tranquilo.

Al entrar todo parece normal, huele a comida caliente, la casita dispone de dos pisos, el primer piso tan sólo tiene la cocina, el saloncillo y los servicios y el de arriba tan sólo tiene una habitación grande con una mesita de noche, un escritorio y una gran cama de matrimonio.(T.Descubrir:

verán un doble fondo en el escritorio, allí hay unas cuantas hojas sin ningún orden, casi todas son imposibles de leer excepto una.

Es una carta dirigida a una mujer.

"Querida mía, te echo de menos, no concibo la vida sino la compartes conmigo, sueño con volver a verte tu cara, tus labios, tu sonrisa, tus ojos, sueño en los días de mañana que nunca llegan, una gloria que no deseo, un nuevo día, el cual, ya ha llegado, huyo de una batalla en la que debería luchar. Te espero, baso mi esperanza en el futuro cuando el futuro no es más que



vanos proyectos, sueño con una sabiduría que evito cada día, llamo con mis plegarias a un salvador cuando la salvación estaba en mis manos. No puedo seguir con esto, te quiero y siempre te querré.

Adiós Madeleine."

En ese momento aparece un hombre por la puerta. *"Quienes sois, como se os ocurre mirar mis cosas privadas, ladrones os voy a matar."* (T.Idea: Esta persona es muy parecida por no decir que es Henry).

Después de calmarle y decir quienes sois, Henry les contará todo.

*"Yo ya no soy yo en la vida real, yo estoy muerto y mi querida Madeleine no lo sabe, hay un impostor, no puedo advertirla del peligro que corre, su vida está a punto de extinguirse, por ahora ella en este mundo ya está muerta y está en el monte Hathel-kla, en un altar esperando a que le quiten su espíritu he intentado ayudarla pero no puedo ir yo solo al monte, venid conmigo juntos podremos salvar al menos su espíritu pero he de advertiros, hay una fuerza maléfica allí, necesito vuestra ayuda, si alguno de vosotros siente algo por Madeleine y sabe lo que es el amor, él me comprenderá"*

Una vez en el monte, Henry os guiará hasta donde está el altar. Allí en medio está Madeleine al lado de ella hay 3 seres tan altos como caballos, su aspecto son de humanos pero carecen de narices (T.COR). Un cuarto coge el cuerpo de Madeleine, lo hace trizas, coge un brazo y lo empieza a comer. Ante eso

Henry se precipita hacia uno de los seres, éste (ser) le asesta una patada dejando al pobre Henry en el suelo con un charco de sangre emanando de la cabeza. Una vez terminado los combates Henry agoniza pero aún no ha muerto, al primer PJ que se acerque le coge y le dice.

*"Salvad a Madeleine en el mundo real, hacedlo por mí, jurádmelo... Andrew cuida a Madeleine por mí, como yo lo hubiese hecho, despertad, DESPERTAD y adiós, amigos míos..."*

#### CAPITULO V-LA CUEVA

Una vez que despierten se darán cuenta que ni Madeleine ni Henry están en casa, si deciden ir al bosque allí encontrarán la cueva (T.DISCUBRIR, por supuesto) está bien escondida y lejos de gente que pasea a la luz de la luna.

La cueva es profunda y muy oscura, mientras caminan, se escuchan ruidos de gorgoteos y gemidos, mas tarde se vislumbra una luz, al llegar a ella verán esto.

*"Veis un altar, en él está Madeleine, parece desmayada al lado de ella y de pie está Henry, al lado de ellos está los seres que describió Madeleine."*

En ese momento Henry se gira, se queda mirando a los PJs y con una sonrisa se va transformando a lo que parece una serpiente antropomorfa, con cabeza a escala de ofidio, con dos brazos y dos piernas y una prominente cola (T.COR) les empieza a hablar.

*"Llegáis demasiado tarde el destino de Madeleine está sellado y el vuestro dentro de poco también..."*

Con un sólo gesto 4 de los 5 seres que hay van hacia

los PJs el otro ser coge a Madeleine y se la lleva, verán como delante del ser se abre una puerta dimensional.

#### CAPITULO VI-LA CONCLUSION

No podrán salvar de ninguna manera a Madeleine. De vuelta a casa pasado un par de días, a Andrew le llegará una carta de Madeleine (ver LA CARTA) ganarán cordura a juicio del guardián.

#### LA CARTA

Querido Andrew:

Si te ha llegado ésta carta es porque yo habré muerto o desaparecido "para siempre" y no quiero dejar ésta vida sin que tú sepas lo que siento por tí.

Me equivoque al abandonarte, ahora lo sé, pero todavía era demasiado joven para comprometerme tan pronto. Quiero que sepas que durante todo este tiempo no te he olvidado y no he dejado un día de pensar en tí.

No creo en Dios, pero temo que me lleve antes de tiempo, estoy cansada de vivir, pero tengo miedo a morir, tengo cosas que decir, cosas que hacer y sitios a donde ir. Quiero que sepas que aun recuerdo esos maravillosos años vividos contigo y que me gustaría repetirlos, pero sé que eso ya es imposible, ya no estamos en la Universidad y no somos dos jóvenes que no sabíamos de la vida nada en absoluto.

¿Sabes?, echo de menos esos paseos a la luz de la luna, las cosas que me decías acerca de la vida y de la muerte.



Al conocerte me enamoré de tu expresión en la cara, reflejaba serenidad, felicidad y responsabilidad pero sobre todo una expresión en la cara que reflejaba seguridad en tí mismo, parecía que no tenías miedo a nada ni a nadie y por eso y sobretodo por eso me enamoré de tí.

He de dejarte, pero sólo pensar que no volveré a verte ni a hablarte...

Bueno creo que esto es el fin, por ultimo quiero decirte que cuando mires algún una estrellita yo la estar viendo contigo.

TE QUIERO."



BASICAS)

HENRY McTHROGHT

FUE 13 TAM 14 APA 16 POD 15  
CON 15 DES 14 INT 13  
EDU 17

HABILIDADES

CHARLATANERIA 45% PSICOLOGIA 38%  
HISTORIA 80% ELOCUCENCIA 53%  
DESCUBRIR 67% DISCUSION 71%

ARMAS	%ATAQUE	DAÑO
PUÑO	60%	1D3+1D4
ATIZADOR	54%	1D8+1D4

VAGABUNDO DIMENSIONAL

FUE 20 CON 16 TAM 21  
INT 6 POD 10 DES 11  
PV-19 ARMADURA:3 PUNTOS DE ARMADURA

ARMA	%ATAQUE	DAÑO
ZARPA	30%	1D8+1D6

COR: VER A UN VAGABUNDO DIMENSIONAL CUESTA UN 1D10 SI SE FALLA Y NADA SI SALE.

HOMBRE SERPIENTE

FUE 11 CON 13 TAM 14  
INT 17 POD 14 DES 13  
PV 13 ARMADURA:1 PUNTO DE ESCAMAS

ESTADISTICAS

MADELEI DAMBOURY

FUE 10 TAM 9  
APA 17 POD 17  
CON 11 DES 12  
INT 16 EDU 19  
HABILIDADES(LAS

ARMA %ATAQUE DAÑO  
MORDISCO 35% 1D8+ veneno de potencia 13  
ARMA 35% SEGUN EL ARMA  
COR:1D6 SI NO SE CONSIGUE Y NADA SI SE CONSIGUE

GHAIST

FUE 24 CON 14 TAM 27  
INT 4 POD 12 DES 14  
ARMADURA:3 PUNTOS DE PIEL  
DURA PV 21 COR:0/1D8  
ARMA %ATAQUE DAÑO  
MORDISCO 40% 1D10  
PATADA 25% 1D6+2D6  
HABILIDADES: DISCRECCION 70%

HIPNOSIS

Nueva habilidad para La Llamada de Cthulhu. En los años 20 ésta habilidad estaba al alcance de muy poca gente. Tiene un porcentaje base del (00) y para tener algo se debe contar con el consentimiento del guardián. Un investigador puede poseer de porcentaje igual a su INTx5, es como si fuera su hobby (NOTA-este porcentaje se dará al hacer el personaje y no después de ser creado). Normalmente no se puede hipnotizar a alguien que no lo desee.

NOTA DEL CREADOR DE LA AVENTURA

Esto es todo lo que da de sí la aventura espero que sea del agrado del lector.

AGRADECIMIENTOS

A varias personas que han esperando demasiado tiempo el modulo.

A la paciencia del presente por no haber roto el módulo en mil pedazos.

Y sobretodo aquella persona que no puedo nombrar pero que ha sido muy especial y seguro que si "ELLA" no existiese este módulo tampoco existiría.

En fin, a aquella gente que lee está revista y nos da ánimos para continuar con la siguiente revista.

A TODOS ELLOS, GRACIAS

SERGIO MARTINEZ DOMENECH

# G I G A M E S H

*vicio y subcultura*

...Y YO QUE NO QUERÍA IR A LONDRES PORQUE ME IBA A GASTAR DEMASIADO.

¿ALGO MÁS?

¿UNA BOLSA?

¡¡ SIGHT!!

CONO ODO A GIGAMESH...

TEL: (93) 2400359

FAX: (93) 232708

**Ronda SAN PEDRO, 53 - 08010 BARCELONA**