

CERRADLE LA PUERTA AL VIENTO

Módulo para La llamada de Cthulhu

**Por Javier Gómez y
Ricard Ibáñez**

Se trata de un módulo previsto para 4-6 investigadores experimentados, con algún conocimiento de los Mitos. En el momento de iniciarse la acción, y para simplificar la labor del guardián, todos los personajes se encuentran juntos, residiendo en Boston. Este es un módulo de torneo, concebido especialmente para el III Cap de Setmana de Simulació Històrica i Rol de Barcelona.

Introducción (10 de Noviembre de 1923, 19h 30m)

Los investigadores reciben por correo urgente una carta del doctor (en Antropología) Samuel Gobson, erudito de renombre, y una de las mentes más preclaras de la Universidad Miskatonic, en Arkham.

"Muy Sres. míos:

Mi nombre es Samuel Gobson y soy doctor en Antropología en la Universidad Miskatonic, de Arkham. He oído hablar de Vds. en la Universidad, a propósito de algunas experiencias paranormales que han tenido lugar en el pasado, y quisiera me aconsejaran a propósito del extraño problema que me preocupa.

Durante los últimos meses, he estado realizando unas excavaciones por cuenta de la Universidad, al objeto de encontrar restos de arqueológicos de los primitivos pobladores de una zona cercana a la ciudad de Buffalo (Nueva

York). Mi sorpresa fue mayúscula cuando, debajo de una colina, encontramos una puerta de piedra, cerrada, que al parecer marcaba el acceso a una tumba excavada en roca viva. La puerta estaba cubierta de inscripciones indecifrables y había además una tosca figura grabada, todo lo cual no pertenece, evidentemente, a ningún pueblo indio. Mis colegas de Miskatonic y yo hemos oído hablar de leyendas sobre cultos y criaturas extrañas, ante lo cual decidimos, de común acuerdo, volver a cerrar parcialmente la puerta y suspender las excavaciones, al menos hasta que yo pueda descifrar las inscripciones aquí en Arkham.

Quisiera contar con su opinión, y a ser posible que me ayudaran en la investigación, para lo cual la Universidad correría con todos los gastos.

Esperando su respuesta, se despide atentamente,

Samuel Gobson (Armitage St., 21, Arkham).

Si los investigadores se ponen en contacto telefónico con Gobson, éste les citará en su casa de Arkham para el día siguiente (11 de Noviembre) a las 17 h, para tomar el té y hablar con calma. En caso de que los investigadores intenten sonsacarle más detalles, no podrán obtener nada más puesto que el investigador que se encuentre al teléfono oír una especie de ruido de intensidad creciente (una tirada de Idea permitirá identificarlo como el rumor del viento). El profesor gritará: "¡Dios mío! ¿qué es eso?", con voz tan aterrada que su interlocutor telefónico deberá tirar COR 1/1D4. La comunicación se cortará de inmediato y en caso de llamar de nuevo sólo se oír un pitido estridente, como el que se oye cuando hay avería en las líneas. Lluve durante toda la noche ...

1. No dejéis que llegue ... (11 de Noviembre)

El día amanece gris y plomizo, con ráfagas de viento extremadamente violentas. La radio se hace eco de la gran catástrofe acaecida durante la noche en Arkham: Toda una manzana de casas se ha venido abajo durante la tormenta de la pasada noche. Los bomberos y la Guardia Nacional aún buscan supervivientes entre los cascos. Algunos supervivientes, ilesos, han tenido que ser internados en el Psiquiátrico Aloisysus Ryan, víctimas de desórdenes mentales (que las autoridades atribuyen al 'shock').

Es posible que esto aumente los deseos de los investigadores de acudir a Arkham donde descubrirán (seguramente sin demasiadas sorpresas) que la casa del profesor pertenece a la manzana derrumbada, y que de ella no queda nada en pie. Los PJ dependen ahora de sí mismos para conseguir más información (que pueden obtener en los lugares que a continuación se relacionan, mediante las oportunas tiradas).

* Psiquiátrico Aloisysus Ryan (Elocuencia o Charlatanería para acceder. Un médico o un Psiquiatra lo tendrán muy fácil o incluso éxito automático, según cómo intenten entrar): Los supervivientes de la catástrofe están en un estado de histeria tal que tan solo se limitan a farfullar sobre 'algo con garras' que estaba dentro de la tormenta. A la menor corriente de aire se ponen frenéticos.

* Lugar de los hechos (Elocuencia o Crédito): Las declaraciones oficiales de la Policía y la Guardia Nacional coinciden en afirmar que la tormenta debió debilitar los cimientos de la manzana, produciéndose el derrumbe

Λ Γ. Π Λ ϑ β γ δ.
 β γ. Η ϑ γ. Ε γ δ.
 Λ > Γ Δ < Γ ϑ γ Λ.
 Π <. Γ > Δ ϑ β Λ.
 > Γ β γ. > Γ. > Γ.
 Λ >. Α ϑ Γ. Γ Δ β Γ



por causas naturales. El cuerpo de Samuel Gobson aún no ha sido hallado.

* Universidad Miskatonic (Crédito o Elocuencia): El profesor Samuel Gobson se encontraba realizando unas excavaciones en los alrededores del pueblo de Huntington (entre las ciudades de Rochester y Buffalo, cerca del lago Ontario). Acompañaban al profesor sus ayudantes, los también profesores Jones y Watelby, así como François Zenbeux, un guía canadiense gran conocedor de la zona. El profesor regresó a Miskatonic el 9 de Noviembre, afirmando que tenía que realizar una serie de comprobaciones. Pasó la mayor parte del tiempo en su despacho, bajó un rato a la biblioteca a consultar algunos libros y realizó una serie de llamadas telefónicas.

Caso de que los investigadores se interesen por los libros que consultó el profesor, y manifiesten intención de querer consultarlos a su vez, deberán vencer la férrea oposición del bibliotecario, Jeremías Marsh, quien afirmará que los libros consultados por el difunto profesor Gobson pertenecían a la sección 240 BL, 'que no pueden ser consultados por cualquiera'. Caso de superar este obstáculo, los libros fueron principalmente: *Monas hieroglyphics*, del Dr. John Dee (en griego), *Mitos y leyendas iroquesas* (en inglés) y *Los siete libros crípticos de Hsan* (en chino).

En el segundo de ellos, los investigadores encontrarán (mediante un Buscar libros) un interesante pasaje:

"Mano Blanca encontró la puerta en la piedra y leyó la advertencia. Presa del pánico, subió a la montaña sagrada permaneciendo a solas durante tres días. Entonces fue a buscarle su

maestro, Gota de Lluvia, para transmitirle el conocimiento. Según éste, los antiguos hombres pidieron ayuda al Gran Espíritu para que les librara de la Bestia que acechaba en el rugir del viento. El Gran Espíritu enseñó a los hombres un cántico y les entregó un animal al que sacrificar cuando la luna estuviera en lo alto. Si el sacrificio se realizaba correctamente, una parte del espíritu de la Bestia quedaría encerrada tras la puerta de piedra, con lo que su cuerpo estaría igualmente encerrado en las montañas frías del Norte, sin poder bajar a las ricas tierras del Sur. Pero la puerta debía de permanecer enterrada profundamente bajo tierra, o los seres invisibles que adoran a la Bestia la liberarían".

Caso de que los investigadores consigan registrar el despacho de Gobson encontrarán (mediante tiradas de Descubrir) un mapa que muestra la zona exacta de las excavaciones, y una agenda en la que hay una anotación, precisamente en la página de hoy, 11 de Noviembre: "20h, Boundary St., 25". También hay una tarjeta de visita, de un tal 'Profesor Phileas Thothgaum', con domicilio en River Street, 77.

2. Ni que arrebate las risas ...

El 25 de Boundary Street corresponde a una librería de viejo, cuyo propietario es quizá aún más viejo y apergaminado que su mercancía. Dicho personaje, de rostro carcomido, responde al nombre de Jacob Stromberg y es (evidentemente) judío. Afir-

mará que el profesor Gobson vino a verle con un papel cubierto de signos extraños, procedentes al parecer de una excavación que estaba realizando, para ver si él conocía a alguien que pudiera descifrarlos. Jacob le recomendó al filólogo Phileas Thothgaum, pero se quedó con la copia de los símbolos para hacer más averiguaciones. Si se le requiere dicha copia, Jacob hará mención a lo cara que está la vida últimamente, y no continuará hasta que su bolsillo haya sido convenientemente fortificado. También afirmará haber encontrado un libro que puede ser de ayuda para descifrar los signos (Se trata de los *Comentarios a la obra de John Dee*, del Dr. Shrewsbury, Oxford 1735), pero sólo estará dispuesto a separarse de tan maravilloso ejemplar por 750 \$. El libro, escrito en inglés, tiene un +3 a Mitos y cuesta -1D4 COR. No tiene hechizos. En una de sus páginas se encuentran una serie de signos muy parecidos a los de la copia, que el libro identifica como las runas mágicas de Nug-Soth. Un buen lingüista podría descifrar el mensaje mediante éste libro.

3. Si notáis su presencia ...

El profesor Phileas Thothgaum es un especialista en lenguajes pictográficos. Al ser interrogado explicará que el profesor Gobson le llamó por teléfono hablandole de unas inscripciones de carácter desconocido, pero la fatalidad impidió que pudieran encontrarse para discutir a fondo el tema. Si los investigadores le facilitan la copia de

los símbolos y el libro, en dos o tres días descifrará el texto.

Los investigadores pueden esperar a que acabe, o trasladarse al lugar de las excavaciones, contactando con él por teléfono.

Durante los días siguientes se producen por todo el país tormentas repentinas, durante las cuales desaparece gente 'como tragada por el viento', cuyos cadáveres reaparecen después, horriblemente mutilados. Algunas poblaciones pequeñas son prácticamente destruidas. Los institutos meteorológicos del mundo entero están desconcertados, no sabiendo a qué atribuir estos 'pequeños huracanes', como los denominan. El 14 de Noviembre, Philas acaba de traducir la inscripción:

"No dejéis que llegue hasta los prados suaves de alta hierba,

Ni que arrebate las risas de vuestros seres queridos.

Si notáis su presencia cercana,

Si oís su aullido en la noche,

Cerradle, cerradle la puerta al viento.

Dejad que aülle, furioso e impotente

En las desoladas regiones del Norte.

Pero si está más de una semana libre

Nunca más podrá ser encerrado,

Y tendrá poder como para destruir la Tierra"

Los investigadores tienen, pues, hasta el día 17 para encerrar de nuevo a la 'Bestia del viento', antes de que destruya la Tierra. Tirada de COR, 0/1D6 al descubrir este hecho.

4. Si oís su aullido ...

En caso de que los investigadores quieran viajar en coche, tardarán casi dos días en llegar (hay carreteras cortadas y desvíos), pero la vía del tren se mantiene abierta y el semidirecto Boston-Buffalo sale a las 16h y llega a su destino sobre las 24h.

En Buffalo habrá que alquilar uno o dos coches para cubrir los 85 Km que hay hasta Huntington, pueblo que los investigadores encuentran muy dañado por los temporales. Desde la noche del día 10, las tormentas se han cebado especialmente en la región. El cielo está encapotado y hay continuas ráfagas de viento. La gente tiene miedo y prestará poca o ninguna ayuda a los investigadores.

Las excavaciones se encuentran a 21 Km del pueblo y no hay caminos para llegar hasta allí, por lo que la distancia se habrá de recorrer a pie o en

mula. Debido al mal tiempo y a lo abrupto del terreno, se tardarán 7 horas o más. A medida que los investigadores se acerquen a las excavaciones, el viento crecerá en intensidad, hasta el punto de ser casi imposible avanzar.

Caso de tener que pernoctar de camino, los investigadores oirán claramente, en medio de la tormenta, una especie de aullido: "¡Y GNAIH! ¡Y GNAIH! ¡EEE-YA YA YA YAA-HAAA-HAAHAAA-NGH'AAA-NGHYAAA-YA-YA-YAAA!". Tirada de COR, 1/1D6. Además, todos los investigadores deberán hacer una tirada de PODx5, y si la fallan tendrán unas terribles pesadillas que les harán perder 1D4 puntos de COR de forma automática.

Los últimos 2 Km son el caos y la destrucción total: Árboles arrancados, animales destrozados, un vendaval de violencia inaudita ... Nueva tirada de COR, 1/1D6. Una tirada de Descubrir permite discernir que hay un tipo de animales más mutilado que los demás, que una segunda tirada, de EDUx5 o de Zoología, permite reconocer como alces. En el maremagnum destaca una isla de cordura, una colina en el que los árboles están intactos ya que en ella *no sopla el viento*.

Se trata de la montaña sagrada de los Iroqueses (de la cual se habla en el libro *Historias y leyendas iroquesas*). En lo alto se encuentra el anciano Aguila Blanca, hechicero iroqués que se ha quedado a luchar contra la Bestia. En sus brazos lleva un alce casi recién nacido, y explicará a los investigadores que sabe cómo encerrar de nuevo a la Bestia del Viento (cuyo nombre es Ithaqua). Para ello hará falta sacrificar el alce sobre el altar que se halla en la tumba de piedra de la base de la colina, mientras se recita el cántico que el Gran Espíritu (cuyo nombre es Nodens) enseñó a sus antepasados siglos atrás. Sin embargo, no puede hacerlo solo puesto que el valle de las excavaciones estará sin duda vigilado, y al menos uno de los investigadores deberá entrar con él para ayudarle.

Aguila Blanca

FUE 7CON 10 TAM 13INT 17
POD 16
DES 8 APA 12 EDU 17 COR 43
PV 12

Habilidades: Astronomía 45%, Botánica 82%, Ciencias Ocultas 45%, Descubrir 45%, Equitación 56%, Escuchar 75%, Esquivar 40%, Mitos de Cthulhu 37%, Ocultarse 45%, Primeros auxilios 45%, Zoología 60%.

Hechizos: Cántico sagrado.

5. Cerradle la puerta ...

Las excavaciones se encuentran en el fondo de un valle, y son el epicentro de la tormenta, del rugido del viento y de la destrucción. Los pedazos de los colegas del profesor están esparcidos en un radio de 25 m alrededor de la entrada de la tumba (una tirada de Descubrir permite darse cuenta de la naturaleza de los restos, y el investigador que la realice deberá tirar COR, 0/1D8). Al entrar los investigadores en las excavaciones, surgirán de bajo tierra 6 esqueletos que atacarán al grupo.

Esqueletos (6)

FUE 10 TAM 12 INT 8 POD 10
DES 13 PV Especial

Arma: Hacha de piedra 40%, daño 1D6 + 1.

COR: 0/1D6.

Cualquier arma que impacte a un esqueleto tiene una probabilidad porcentual de destruirlo igual al número de puntos de daño que se le causarían multiplicado por 4 (ver pág. 117 de las reglas). Por ejemplo, si una hacha acierta a un esqueleto y la tirada de daño son 8 puntos, la probabilidad de destruirlo sería del 32%. Si se falla esta tirada de porcentaje, el esqueleto no recibe daño alguno. Las armas que pueden empalar (incluyendo las de fuego) tienen una probabilidad menor de destruir al esqueleto, por lo que la tirada sólo se multiplica por 2.

Además, los Lloigor, raza invisible de seres mentales (ver libro de reglas, pág. 142), intentarán poseer con un hechizo de Nube Mental (pág. 84) a uno de los investigadores. El POD de los Lloigor es 20. A los 15 asaltos del inicio del combate, se presentará Ithaqua en persona (es un decir) a impedir el ritual.

Si Aguila Blanca y al menos un investigador consiguen introducirse en la tumba, el hechicero ordenará a éste que degüelle al alce sobre el altar de piedra que allí se encuentra, mientras él mismo entona el cántico sagrado. Ithaqua lanzará un rugido de furia y desesperación, acompañado de un viento terrible que penetrará en la tumba. A continuación la tierra se abrirá, tragándose a Aguila Blanca y a todo aquel investigador que no consiga tirar FUEx4 o menos en porcentaje.

Los investigadores que hayan salido con vida de este dantesco final recuperan 1D20x2 puntos de COR, puesto que Ithaqua vuelve a estar ... ¿prisionero?